

Краткосрочный план открытого урока на тему Казахские национальные игры «Асык ату»

IV Раздел . Национальные и интеллектуальные игры		КГУ «Школа- лицей имени Бөгенбай батыра» г. Ерейментау		
Дата: 05.12.2023		ФИО учителя: Иманова Гульжан Аскаровна		
Класс: 7		Количество присутствующих:		отсутствующих:
Тема урока				
Цели обучения		7.2.7.1 - обсуждать и адаптировать поведение, отражающее честную игру, патриотизм, сотрудничество во время соревнований		
Цели урока		<ul style="list-style-type: none"> - Все знают 4 положения асыка. - Многие демонстрируют технику выполнения бросков «Иіру» и «Шиіру». - Некоторые знают правила игры «Асык ату», «Бес асык». - Воспитывать патриотизм и уважение к культуре своей страны. - Развивать меткость и ловкость. 		
Ход урока				
Запланированные этапы урока	Деятельность учителя на уроке	Деятельность ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока (10 минут)	<p>1. Построение, сообщение о цели урока.</p> <p>2. Напомнить о соблюдении техники безопасности на уроке. Спросить учащихся о самочувствии.</p> <p>3. Разминка в ходьбе. Соблюдать осанку: спина прямая, подбородок параллельно полу, взгляд направлен вперед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствуют учителя. Формируют тему урока по демонстрационной доске. - Строго соблюдают правила игры. - Избегают столкновений с игроками. - В эстафетах оббегают игроков с правой стороны. - Внимательно слушают объяснения и команды учителя. - Руки вверх, на носках. - Руки за голову, на пятках. - Руки в стороны, на внутренней стороне стопы. - Руки на пояс, на внешней стороне стопы. 	<p>Учащиеся оценивают свое самочувствие.</p> 	<p>Спортивный зал, демонстрационная доска с карточками названий 4 положений асыка и их значимости в баллах,</p>

	<p>Соблюдение осанки. Перекатываться с пятки на носок 4. Бег в умеренном темпе. Соблюдение дистанцию. 5. Перестроение в шеренгу по два</p> <p>6. ОРУ – упражнения казахского танца «Қара жорға». Выполнять упражнения под счет, синхронно и в зеркальном отображении.</p> <p>Соблюдают осанку, локти держат в стороны</p> <p>Активно работаем в плечевом поясе.</p> <p>Стараемся удержать равновесие на 1 ноге.</p> <p>При наклоне головы, ухом тянемся к плечу, подбородком тянемся вверх во фронтальной плоскости.</p>	<p>- Руки на пояс, в полуприседе. - Руки на колени, полный присед. - Руки согнуты в локтях, спортивной ходьбой. - Бег «змейкой», противходом.</p> <p>- Измеряют свой пульс за 10 секунд и умножают на 6. а) И. П. – ноги в 4 позиции – опорная нога вперед, большие пальцы рук закладываем за пояс. 1-8 – поднимаем и опускаем плечи, наклоняясь в выпад вперед, 1-8 – то же самое упражнение, выпрямляем опорную ногу в и.п. Повторить 2 раза. б) И.П. - то же самое. 1- 8 - поочередно поднимаем и опускаем плечи в выпад вперед, 1-8 - то же самое упражнение, выпрямляем опорную ногу в и.п. Повторить 2 раза. в) И.П. – то же самое. 1-8 - выводим поочередно плечи вперед в выпад вперед, 1-8 – то же самое упражнение выпрямляем опорную ногу в и.п. Повторить 2 раза. г) И.П. – ноги в 3 позиции, руки за пояс. 1-3– поочередно перекатываемся с ноги на ногу, поднимая пятки. 4 – выводим 1 ногу в сторону.5-8 – то же в другую сторону. Повторить 2 раза. д) И.П.- руки вперед, запястьями друг к другу, кисти вверх. 1-2- поочередно перекатываются с ноги на ногу, поднимая пятки, кисти рук поочередно поднимаем</p>	<p>Оценивают свое состояние после бега с помощью пульса.</p>	<p>фотографии игр «Асык ату» и «Бес асык».</p> <p>Секундомер.</p>
--	---	---	--	---

	<p>Спина прямая, локти направлены в стороны.</p> <p>Постепенно опускаемся на колено и также постепенно поднимаемся в и.п.</p> <p>Соединить все упражнения в один танец под музыку «Қара жорға». После выполнения разминки предлагаю учащимся оценить свое эмоциональное настроение.</p>	<p>вверх, голову наклоняем влево. 3-4 – то же самое вправо. Повторить 2 раза.</p> <p>е) И.П. – ноги в 4 позиции, руки в стороны. 1- круговое вращение правой рукой в локтевом суставе внутрь, одноименное плечо выводим вперед, 2- круговое вращение левой рукой внутрь, одноименное плечо выводим вперед, наклон тела вперед 3-8– то же самое. 1-8 выпад и наклон тела назад. Повторить 2 раза.</p> <p>ж) То же упражнение, что и предыдущее, но только выполняем его в приседе на 1 колене. 1-8 - наклон вперед, 1-8 – возвращаемся в и.п. Повторить 2 раза.</p> <p>-Танцуют, выполняют упражнения в ритме и с настроением.</p> <p>- После танца справа и слева от себя хлопают двумя руками друг друга по ладоням.</p>	<p>Учащиеся проводят эмоциональное оценивание своего настроения.</p>	<p>Ссылка на интернет-ресурс, танца «Қара жорға» https://yandex.kz/video/preview/13847246740299309806</p>
<p>Середина урока (25 минут)</p>	<p>Поделить класс на 2 команды, путем слепого выбора учащимися асыка из мешочка ведущего, где находятся синие и желтые асыки.</p> <p>Команды «Желтые» и «Синие» приглашаю занять свои места на скамейках в импровизированной юрте и послушать информацию.</p> <p>1. Теоретическая часть урока. Рассказываю об истории создания игры асык.</p> <p>Игра в асыки появилась на территории Казахстана в первом тысячелетии до нашей эры</p>	<p>Берут по 1 асыку, занимают места в импровизированной юрте на гимнастических скамейках по командам. Справа команда «синих», слева команда «желтых».</p> <p>Рассматривают свой асык.</p> <p>Учащиеся внимательно слушают и запоминают теоретическую часть урока. Смотрят на экране моноблока презентацию о национальной игре Асык.</p>		<p>Асыки двух цветов - 30 штук, гимнаст. скамейка – 4, моноблок с презентацией национальной игры в асык.</p>

	<p>и связана с животноводством и охотой. Асык – это косточка заднего коленного сустава мелкого рогатого скота – козы или барашка. В асык играли все тюркоязычные племена кочевников. Независимость РК дала новый толчок в развитии игры в асык. В 2011 году в Казахстане были официально утверждены правила игры Асык ату, и уже в 2015 году стали проводиться чемпионаты РК. В 2017 году национальная игра Асык ату была включена в список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО. В 2022 году состоялся первый чемпионат Азии по асык ату в Астане! В школьной программе изучают 2 вида игр в асыки: «Асык ату» – игра на меткость для мальчиков, «Бес асык» – игра на ловкость рук для девочек.</p> <p>2. Предлагаю учащимся описать 4 положения асыка.</p> <p>Для жеребьевки, при выборе очередности броска, в игре используют 4 положения асыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Алшы» – меньшая грань асыка с углублением, первая по значимости, ее стоимость – 4 балла; - «Тэйке» – плоская грань асыка, вторая по значимости – 3 балла; 	<p>Команды делятся на 2 и получается 4 подгруппы;</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 подгруппа – «Алшы» 2 подгруппа – «Бүк» 3 подгруппа – «Тэйке» 4 подгруппа – «Шік» <p>Каждая подгруппа садится в круг, обсуждает и записывает в карточку 4 характеристики своей стороны асыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) название стороны; 2) ценность в баллах; 3) из какого материала асык; 		<p> Презентация к уроку.mр4</p> <p>4 карточки с изображением сторон асыка, 4 фломастера.</p>
--	---	---	--	---

	<p>- «Бүк» – выпуклая поверхность асыка, третья по значимости – 2 балла; - «Шік» – поверхность асыка с углублением, последняя по значимости – 1 балл.</p> <p>3.Объясняю технику выполнения бросков асыка «Иіру» и «Шиіру». - Большой палец руки ложится на сторону асыка «Алшы», указательный на «Тэйке». - Пальцами сильно сжимаем асык и при броске как бы выстреливаем асыком, придавая ему вращательное движение в соответствующей плоскости. - Сақа – это асык крупного размера, которым выбивают асыки в игре Асык ату.</p> <p>4. Для закрепления пройденной темы провожу эстафеты. Из числа учащихся выбираю двух желающих, которые ведут судейство. Соблюдение техники безопасности.</p>	<p>4) на что похожа сторона асыка (креативное сравнение). 1 ученик с команды защищает перед классом проект своей команды. - Выполняют имитацию броска «Иіру», указательным пальцем проводят снизу вверх. - Выполняют бросок асыка «Иіру». При броске указательным пальцем подкручивают асык по вертикали снизу вверх. - Выполняют имитацию броска «Шиіру», кистью руки, как бы откручивают крышку банки. - При выбивании асыков выполняют бросок сақа «Шиіру». При броске прокручивают асык внутрь - в сторону большого пальца в горизонтальной плоскости.</p> <p>1) Выполняют бросок асыка «Иіру», набирают очки, соответствующие важности положения асыка. 2) Выбивают асыки броском «Шиіру». 3) Ставят свой асык в положение, как написано на карточке. 4) Отмечают на карточке с изображением барана, где у него находятся косточки асык.</p>	<p>Провожу ФО: как группы справились с заданием.</p> <p>Учащиеся оценивают доступность темы, все ли понятно, задают вопросы</p> <p>Подведение итогов эстафеты.</p>	<p>Свисток для учителя Протоколы соревнований, ручки, карточки с изображением барана, карточки с названиями сторон асыка, асыки.</p>
<p>Конец урока (5 минут)</p>	<p>Подведение итогов: 1. Проведение формативного оценивания урока. Отмечаю учеников, выполнявших упражнение наиболее успешно,</p>	<p>Учащиеся оценивают урок, клеют цветные стикеры на лист ФО: - На золотой сақа клеют желтый стикер. - На зеленый асык клеют зеленый стикер. - На красный асык клеют розовый стикер.</p>	<p>Оценивание урока - Желтый стикер – все понятно, с заданиями справился.</p>	<p>Карточка формативного оценивания, разноцветные стикеры.</p>

	<p>обращаю внимание учащихся на типичные ошибки.</p> <p>Проведение игры на внимание. «Аплодисменты!».</p> <p>3. Домашнее задание: совершенствовать броски «Иіру» и «Шиіру».</p>	<p style="text-align: center;">Формативное оценивание</p>  <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; font-size: small;"> <tr> <td data-bbox="1099 300 1227 368"> <p>На уроке мне было трудно</p> </td> <td data-bbox="1227 300 1355 368"> <p>На уроке я работал не плохо</p> </td> <td data-bbox="1355 300 1482 368"> <p>Я доволен своей работой на уроке...</p> </td> </tr> </table> <p>- Учащиеся объединяются в один круг. Выполняют условия игры: учитель показывает 1 палец – 2 хлопка, 2 пальца – 1 хлопок. К концу игры учитель показывает 1 палец несколько раз подряд, поднимая руку вверх - учащиеся аплодируют!</p> <p>-Учащиеся организованно покидают спортзал.</p>	<p>На уроке мне было трудно</p>	<p>На уроке я работал не плохо</p>	<p>Я доволен своей работой на уроке...</p>	<p>-Зеленый стикер – все понятно, но не все упражнения получилось выполнить.</p> <p>- Розовый стикер – ничего не понял, урок не понравился.</p>	
<p>На уроке мне было трудно</p>	<p>На уроке я работал не плохо</p>	<p>Я доволен своей работой на уроке...</p>					