

«УТВЕРЖДАЮ»

**Генеральный директор
РГКП «Национальный
научно-практический центр»
Министерства просвещения
Республики Казахстан**

Садыков С.К.

2023 г.



**Положение
о проведении Олимпиады школьников
по предмету «Физическая культура»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи Олимпиады школьников (далее – Олимпиада) всех организаций образования, реализующих образовательные программы основного среднего образования по предмету «Физическая культура».

1.2. Основными целями и задачами Олимпиады являются:

- 1) обогащение школьного опыта обучающихся в рамках образовательной программы школы;
- 2) воспитание устойчивого интереса и потребности к систематическим занятиям физической культурой;
- 3) повышение уровня развития физической культуры и спорта в общеобразовательных школах;
- 4) приобщение обучающихся к дружбе через физическое воспитание;
- 5) пропаганда научных знаний и развитие у обучающихся интереса к научной деятельности;
- 6) развитие их творческих способностей, углубление теоретических знаний и практических умений;
- 7) содействие самореализации личности;
- 8) создание необходимых условий для выявления одаренных детей.

2. Этапы Олимпиады

2.1. Олимпиада проводится в три этапа соответствующими органами управления образования. Органами управления образования создаются организационные комитеты: районные, областные (городские) (для городов Астана, Алматы и Шымкент).

Этапы:

1) первый этап – районный. Районный этап проводится в сентябре 2023 года районными отделами образования по заданиям, подготовленным районными отделами образования;

2) второй этап – областной. Областной этап проводится до 5 октября 2023 года областными, городов Астана, Алматы и Шымкент управлениями образования. Олимпиада проводится по заданиям, подготовленным областными (городскими) управлениями образования;

3) третий этап – республиканский. Проводится 27-30 октября 2023 года Национальным научно-практическим центром физической культуры (далее – Центр).

Задания для заключительного этапа готовятся в Центре.

До 15 октября 2023 года областные, городов Астана, Алматы и Шымкент управления образования направляют заявки в Центр с указанием количества участников по классу, по языкам обучения для подготовки материалов Олимпиады на каждого участника.

Задания всех этапов оцениваются по параметрам и критериям в соответствии с методическими рекомендациями.

3. Участники Олимпиады

3.1. В Олимпиаде участвуют обучающиеся 5-6, 7-8 классов общеобразовательных школ, гимназий и лицеев, относящиеся по состоянию здоровья к основной медицинской группе, победители и призеры второго этапа Олимпиады по предмету «Физическая культура».

Олимпиада проводится в двух возрастных группах по теоретической и практической части:

1 группа – 5-6 классы – 10 обучающихся (5 мальчиков, 5 девочек);

2 группа – 7-8 классы – 10 обучающихся (5 мальчиков, 5 девочек).

3.2. Ответственные лица, которые сопровождают обучающихся – участников республиканской Олимпиады, обеспечивают безопасность в пути следования к месту проведения Олимпиады, во время ее проведения и обратного пути к месту жительства.

4. Рабочие органы Республиканского этапа

Для координации и осуществления организационной работы по подготовке и проведению Олимпиады на основании приказа Генерального директора Центра утверждается состав организационного комитета Олимпиады.

Общее руководство по организации и проведению Олимпиады осуществляет Организационный комитет.

4.1. Организационный комитет Олимпиады:

- 1) определяет общий порядок проведения Олимпиады на всех ее этапах;
- 2) осуществляет непосредственное руководство;
- 3) руководствуется методическими рекомендациями по проведению предметной олимпиады школьников по физической культуре, утвержденными Ученым советом Центра;
- 4) вносит предложения председателю организационного комитета Олимпиады по составу и количеству членов судейской коллегии;
- 5) анализирует и обобщает итоги Олимпиады, участвует в подготовке проектов приказа и итогового решения Олимпиады;
- 6) публикует материалы Олимпиады в СМИ и социальных сетях, а также на сайте Центра.

4.2. Для осуществления руководства первыми-вторыми этапами Олимпиады создаются районные, областные (городские) оргкомитеты. Их состав утверждается соответствующими органами управления образования.

4.3. Центр:

- 1) разрабатывает окончательный вариант содержания теоретических и практических заданий заключительного этапа Олимпиады;
- 2) разрабатывает методические рекомендации по проведению всех этапов Олимпиады;
- 3) определяет форму проведения Олимпиады, типы заданий и критерии оценок.

5. Судейская коллегия Олимпиады

5.1. В состав судейской коллегии Олимпиады входят председатель, секретарь и члены судейской коллегии. Количество членов судейской коллегии составляет 5-6 человек.

Председатель и состав судейской коллегии Олимпиады утверждается Генеральным директором Центра по представлению организационного комитета Олимпиады. Председатель и члены судейской коллегии Олимпиады не имеют права входить в состав судейской коллегии предыдущих этапов Олимпиад.

В состав судейской коллегии районного, областного (городского) уровня могут быть включены преподаватели ВУЗов, колледжей, победители республиканских и международных Олимпиад предыдущих лет, методисты, опытные учителя и представители органов управления образования, имеющие высшую квалификацию (не ниже педагога – исследователя).

В состав судейской коллегии запрещается включать педагогов, учащиеся которых участвуют на областных и Республиканских этапах Олимпиады.

5.2. Председатель судейской коллегии Олимпиады:

- 1) отвечает за научно-методический уровень предлагаемых заданий, корректность и соответствие их требованиям данного этапа Олимпиады;

2) лично отвечает за конфиденциальность заданий до проведения Олимпиады (количество и направленность туров, протяженность тура, перечень необходимого оборудования), за предложения по критериям оценивания выполнения заданий.

Судейская коллегия Олимпиады:

1) обсуждает спорные моменты в оценке работ участников и в случае необходимости, вносит соответствующие коррективы;

2) определяет победителей и представляет предложения в оргкомитет Олимпиады для присвоения призовых мест;

3) проводит обсуждение и координацию выполненных заданий с участниками Олимпиады.

6. Порядок проведения координации

6.1. Для обеспечения максимальной объективности при оценивании работ после каждого тура проводится обсуждение заданий со всеми участниками Олимпиады. После обсуждения заданий, по желанию участников, проводится координация работ.

6.2. Координация проводится председателем и членами судейской коллегии.

6.3. В случае несогласия участника с оценкой судейской коллегии он может обратиться к председателю оргкомитета, который создает комиссию из числа специалистов, в сроки, отведенные для координации.

6.4. Координация работ всех этапов проводится в течение одного дня после завершения соответствующего этапа Олимпиады, заключительного этапа – в течение трех часов после объявления результатов Олимпиады.

7. Определение победителей

7.1. Олимпиада проводится как лично-командное первенство с определением трех призовых мест по сумме очков в теоретической и практической частях.

7.2. В случае равенства результатов нескольких участников и команд при выполнении отдельных упражнений практического задания им начисляется одинаковое количество очков.

7.3. В случае равенства очков у нескольких участников и команд победитель практического задания и места, занятые другими участниками и командами, определяются в соответствии с приоритетом практического конкурса.

7.4. При выполнении теоретических заданий место участника и команды определяется сопоставлением количества правильных ответов всех участников.

7.5. В общекомандном зачёте Олимпиады суммируется количество очков команды, набранных в теоретической и практической частях. Победитель, призёры определяются по наибольшей сумме набранных очков. При равенстве

набранных очков приоритет отдается команде, показавшей лучшие результаты в практической части Олимпиады.

8. Награждение участников Олимпиады

8.1. Открытие, подведение итогов Олимпиады, награждение участников проходит в торжественной обстановке.

8.2. Призеры районных и областных (городских) Олимпиад награждаются дипломами, грамотами и призами местных представительных и исполнительных органов в области образования.

8.3. Участники Республиканской Олимпиады, занявшие 1, 2, 3 места, награждаются медалями и дипломами соответствующих степеней Центра.

8.4. Педагоги общеобразовательных организаций образований, чьи обучающиеся заняли призовые места, а также работники системы образования, принимавшие активное участие в подготовке и проведении Республиканской Олимпиады школьников, награждаются грамотами Центра.

9. Финансовые расходы

9.1. Центр несет расходы:

- по оплате работы судейской коллегии, медицинских работников, обслуживающего персонала;
- по аренде спортсооружений, транспорта;
- по приобретению наградных медалей, кубков, а также изготовлению спортивной атрибутики (баннеры, грамоты, дипломы).

9.2. Расходы, связанные с командированием участников, команд, тренеров, судей туда и обратно, суточные в пути, проживание и питание в дни проведения соревнований несут командирующие организации.

Содержание теоретической части

Содержание теоретической части включает тестовые задания по основному объему знаний предмета «Физическая культура», соответствующего уровню обучения по классам согласно разделам Типовой учебной программы по физической культуре для 5 – 9 классов:

- Здоровье и здоровый образ жизни;
- Требования к уровню развития физической культуры обучающихся, оканчивающих основную школу (Глава 3 Типовой учебной программы по физической культуре для 5 – 9 классов).

Каждый участник Олимпиады выполняет задания в виде тестов. Количество тестов – 25. Время на выполнение задания – 60 минут.

Порядок проведения

1. Тестирование проводится в бумажном формате.
2. Участник может пройти тестирование только один раз.
3. Отсчет времени ведется для всех участников тестирования одинаково с момента начала тестирования.
4. Выбор языка тестирования участника (на усмотрение участника).
5. Мальчики и девочки выполняют задание вместе.
6. Запрещается использование мобильных телефонов и других средств связи, а также общение между участниками во время выполнения задания, в случае нарушения участник удаляется из аудитории.
7. Результаты правильных ответов участников суммируются.

Содержание практической части

Практическая часть заключается в выполнении упражнений по разделам базовой части программы по физической культуре: гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол).

I. Гимнастика

Конкурсное задание заключается в выполнении акробатической комбинации для мальчиков и девочек всех возрастных групп из элементов, входящих в программу общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура».

Акробатическая комбинация во всех возрастных группах носит строго обязательный характер исполнения элементов и соединений, которые выполняются в порядке, указанном в программе.

Для выполнения упражнения участнику предоставляется только одна попытка. Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент или соединение, или заменил его другим, оценка снижается на указанную в программе стоимость. Акробатическая комбинация должна иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться слитно, динамично, без неоправданных пауз.

Члены Жюри оценивают качество выполнения акробатической комбинации в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения, учитывая заранее оговоренные требования к технике исполнения.

Максимально возможная оценка выполнения акробатической комбинации – 10,0 баллов.

I. Гимнастика.

Программный материал по гимнастике для 5-8 классов общеобразовательных школ, согласно учебной программы по физической культуре.

Гимнастика 5 класс.

Акробатика. Кувырки вперед, назад из упора присев в упор присев в группировке, мост, из упора присев перекатом назад стойка на лопатках, равновесие на одной ноге («ласточка»).

Акробатическая комбинация: кувырок вперед, правая скрестно перед левой и поворот кругом в упор присев; кувырок назад, перекатом назад стойка на лопатках; перекатом вперед упор присев, о.с.

Гимнастика 6 класс

Акробатика. Кувырки вперед, назад из упора присев в упор присев в группировке. 2-3 кувырка слитно. Кувырок вперёд из стойки ноги врозь в сед ноги врозь. Из стойки ноги врозь наклоном назад «мост» с помощью. Из упора присев перекатом назад стойка на лопатках.

Акробатическая комбинация для мальчиков: из стойки ноги врозь, руки вверх, наклоном назад «мост»; лечь и, поднимая туловище, упор сидя сзади, перекатом назад стойка на лопатках; перекатом вперед упор присев; кувырок назад в упор присев; два кувырка вперед и прыжок вверх прогнувшись.

Акробатическая комбинация для девочек: два кувырка вперед и, выпрямляясь, руки вверх; наклоном назад «мост»; лечь, стойка на лопатках; перекатом вперед в упор присев и прыжок прогнувшись ноги врозь.

Гимнастика 7 класс

Акробатика. Кувырок назад из основной стойки после седа с прямыми ногами, кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове и руках согнув ноги. Длинный кувырок вперёд (мальчики); кувырок назад в полушпагат, «мост» и вставание с «моста» (девочки).

Акробатическая комбинация для мальчиков: длинный кувырок; из упора присев кувырком вперед стойка на лопатках; перекатом вперед в сед с наклоном; кувырок назад в упор присев; стойка на голове согнув ноги; спускаясь в упор присев, прыжок вверх прогнувшись.

Акробатическая комбинация для девочек: из упора присев кувырок вперед; кувырок вперед в сед с наклоном; стойка на лопатках перекатом назад; перекатом вперёд упор присев; встать, из стойки наклоном назад «мост», встать; из упора присев кувырок назад в полу-шпагат руки в стороны.

Гимнастика 8 класс

Акробатика. Длинный кувырок вперёд, кувырок вперёд через верёвочку (высота до 70 см) с места и с 2-3 шагов разбега (мальчики); кувырок назад в упор стоя ноги врозь; из равновесия на одной кувырок вперёд, «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки). Кувырок назад в стойку на

руках с помощью (мальчики). Стойки: на голове и предплечьях, на голове и руках (мальчики).

Акробатическая комбинация для мальчиков: из упора присев кувырок назад в упор стоя ноги врозь; наклон вперед прогнувшись, руки в стороны; упор присев и стойка на голове толчком двумя; опускание в упор присев и кувырок вперед; длинный кувырок и прыжок вверх прогнувшись.

Акробатическая комбинация для девочек: из упора присев кувырок назад; перекатом назад стойка на лопатках; перекатом вперед лечь и «мост»; поворот в упор стоя на правом колене, левую назад; махом левой упор присев и кувырок вперед; прыжок вверх прогнувшись и о. с.

Программа по гимнастике 5-6 классы/девочки/

Акробатическая комбинация	оценивание
1. И.п. - о.с.	
2. Шаг вперед равновесие на одной ноге «Ласточка», руки в стороны, держать	1,0
3. Выпрямляясь, шаг вперед поворот на 360 широкая стойка ноги врозь и кувырок вперед в сед с наклоном «складка»	1,5
4. Перекат назад в стойку на лопатках «Березка», держать	1,0
5. Перекат вперед в упор присев	0,5
6. Кувырок назад в полу-шпагат	1,5
7. Грудью прижаться к бедру передней ноги	0,5
8. Перекат через плечо на спину «Мост» из положения лежа	1,0
9. Сгруппироваться перекатом вперед в упор присев	0,5
10. Выпрямляясь, переворот в сторону /колесо/ в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,0
11. Приставляя правую ногу поворот на 90, руки в стороны	0,5

Программа по гимнастике 5-6 классы (мальчики)

Акробатическая комбинация	оценивание
1. И.п. - о.с.	
2. Шаг вперед равновесие на одной ноге «Ласточка», руки в стороны, держать	1,0
3. Выпрямляясь, правая с крестно перед левой и поворот кругом в упор присев	0,5
4. Прыжком, два длинных кувырка вперед в упор присев	2,0
5. Перекат назад в стойку на лопатках «Березка», держать	1,0
6. Перекат вперед в упор присев	0,5
7. Кувырок назад в упор присев	1,5
8. Выпрямляясь, правая с крестно перед левой и поворот кругом в упор присев	0,5

9. Переворот в сторону /колесо/в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,0
10. Приставляя правую ноги поворот на 90 , руки вниз	0,5
11. Прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	0,5

Программа по гимнастике 7-8 классы (девочки)

Акробатическая комбинация	оценивание
1. И.п. – о.с.	
2. Шаг вперед равновесие на одной ноге «Ласточка», руки в стороны, держать	1,0
3. Выпрямляясь, шаг вперед поворот на 360 широкая стойка ноги врозь и кувырок вперед в сед «складка»	1,5
4. Перекат назад и стойка на лопатках «Березка», держать	1,0
5. Перекат вперед в упор присев	0,5
6. Кувырок назад в полу-шпагат	1,5
7. Перекат через плечо на спину «Мост» из положения лежа	1,0
8. Сгруппироваться перекач вперед в упор присев	0,5
9. Выпрямляясь, переворот в сторону /колесо/ в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,0
10. Приставляя правую поворот на 90 , руки вниз	0,5
11. Прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	0,5

Программа по гимнастике 7-8 классы (мальчики)

Акробатическая комбинация	оценивание
1. И.п. о.с.	1,0
2. Шаг вперед равновесие на одной ноге «Ласточка», руки в стороны, держать	
3. Выпрямляясь, правая скрестно перед левой и поворот кругом в упор присев	0,5
4. Прыжком, кувырок вперед в упор присев	1,0
5. Толчком, выпрямляя ноги, стойка на голове/держать	2,5
6. Согнуть ноги, упор присев	0,5
7. Кувырок назад в упор присев	1,5
8. Выпрямиться шагом вперед переворот в сторону /колесо/в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,0
9. Приставляя правую ногу поворот на 90 , руки вниз.	0,5
10. Прыжок вверх прогнувшись, ноги врозь	0,5

Рекомендации по судейству гимнастических упражнений

При оценке исполнительского мастерства судья учитывает, насколько технически правильно исполнен каждый элемент, какие были допущены отклонения от правильного выполнения, безупречной осанки и т. д.

Вместе с тем, оценка содержания упражнения полностью зависит от того, как выполнены отдельные элементы и вся комбинация.

После выполнения упражнения судья суммирует сбавки за допущенные ошибки, вычитает сумму сбавок из 10 баллов и выводит окончательный результат.

Результат измеряют баллами. Чтобы результат был объективным, упражнение оценивают несколько судей, расположенных с разных сторон, оценка, выставленная судьями, усредняется. Система балльной оценки позволяет предъявить жесткие требования к судьям. При отличном выполнении упражнения допускается расхождение всего в 0,1 балла.

Комбинация должна быть безукоризненна и выполняться технически правильно, четко, уверенно, легко, красиво, с хорошей осанкой, большой амплитудой, выразительно.

К ошибкам относятся:

- отклонения от описания упражнения, выполнение частей комбинации в непредусмотренную сторону;
- технически неправильное выполнение отдельных элементов или частей упражнения;
- отсутствие точности в проходящих и конечных положениях, недостаточная остановка в статических положениях, потеря равновесия;
- неверное направление движения, недостаточный или чрезмерный поворот;
- отсутствие гимнастического стиля;
- выполнение махового элемента силой или силовым махом, нарушение ритма или темпа;
- недостаточная четкость и выразительность, малая амплитуда и другие недостатки, снижающие впечатление, как от выполнения отдельных элементов, так и всего упражнения в целом и т. д.

Сбавки за ошибки

В зависимости от степени отклонения от безукоризненного выполнения ошибки могут быть **мелкими, средними, грубыми и ошибками невыполнения.**

Мелкая ошибка – это почти безукоризненное выполнение с небольшой погрешностью, небольшое отклонение от требуемого выполнения.

Оттяжка носков ног, опущенная голова, недостаточно выпрямление колен. В подобных случаях судья должен производить сбавку за повторяющуюся ошибку в каждом элементе, где она будет обнаружена.

За эту ошибку производят минимальную сбавку – до **0,1** балла.

Средняя ошибка – это значительное отклонение от безукоризненного выполнения. За такие ошибки сбавляют **0,2** или **0,3** балла: если ошибка ближе к мелкой – 0,2 балла, а если ближе к грубой – то 0,3 балла.

Грубая ошибка – это большое отклонение от требуемого положения, граничащее с ошибкой невыполнения элемента (явное искажение). Сбавка за грубую ошибку – **0,5** балла,

Когда гимнаст допускает ошибку, граничащую с невыполнением элемента, а основные признаки требуемого движения все же сохраняются, следует ограничиться сбавкой за грубую ошибку.

За каждую ошибку, допущенную последовательно в отдельных частях элемента, сбавки производятся отдельно.

За ряд ошибок, совершенных одновременно, сбавка может быть сделана за каждую ошибку в отдельности и по совокупности за все недостатки – за мелкую, среднюю или грубую ошибки.

Классификация ошибок выполнения

Ошибки, общие для нескольких видов упражнений.

1. Сгибание рук, ног, тела, разведение ног, неправильное положение кистей, головы, носков.

Мелкие ошибки – слегка согнутые руки, слегка согнутые ноги, слегка согнутое тело, немного разведены ноги, неправильное положение головы, неправильное положение кистей, неправильное положение носков.

Средние ошибки – значительно согнутые руки, значительно согнутые ноги, значительно согнутое тело, значительно разведены ноги.

2. Недостаточный мах при выполнении движений, выполнение элементов недостаточно высоко, широко и т. д.

Мелкие ошибки – небольшое отклонение от отличного выполнения.

Средние ошибки – большое отклонение от отличного выполнения.

3. Потеря равновесия:

А. При приземлениях в соскоках, а также в прыжках, включенных в вольные упражнения и заканчивающихся приземлением на две ноги.

Мелкие ошибки – небольшой прыжок или шаг в любом направлении, наклон при приземлении, недостаточная мягкость приземления, небольшое схождение с места.

Средние ошибки – схождение с места выпадом, большим прыжком или несколькими прыжками, значительные колебательные движения без схождения с места, касания пола руками.

Грубые ошибки – опора о пол руками, падение после приземления, пробежка. Невыполнение – приземление на любую часть тела, кроме ступней, дополнительная опора во время выполнения элемента.

Б. В остальных случаях – в поворотах и прыжках, заканчивающихся стойкой на одной ноге, в равновесии на одной ноге, в стойках на руках и т.д.

Мелкие ошибки – мелкие колебательные движения без схождения с места, небольшое переступание, перехват одной руки, схождения с места небольшим прыжком.

Средние ошибки – значительные колебательные движения без схождения с места, схождения с места одним значительным прыжком или несколькими небольшими.

Грубые ошибки – значительные переступания, потеря равновесия с касанием пола.

4. Применение силы в маховых элементах.

Мелкие ошибки – небольшое замедление в маховом элементе.

Средние ошибки – значительное замедление и рывки, выполнение махового элемента с остановкой или значительным дожимом.

5. Ошибки в силовых элементах.

Мелкие ошибки – недостаточно медленное или недостаточно равномерное выполнение силового элемента, незначительное дрожание ног или рук.

Средние ошибки – дрожание, вызванное предельным напряжением, значительная неравномерность или кратковременная остановка при выполнении элемента, выполнение силового элемента рывком. Невыполнение - выполнение силового элемента махом.

6. Недостаточная остановка в статических положениях (начало отчета времени производится с момента прихода требуемое положение; продолжительность остановки «держать» – 3 сек.)

Мелкие ошибки – недодержка в статических положениях «держать» до 1 сек.

Средние ошибки – остановка в положении «держать» 1 - 2 сек.

Грубые ошибки – остановка в положении «держать» менее 1 сек.

Невыполнение – отсутствие остановки.

7. Неоправданные и непредусмотренные остановки в упражнении.

Мелкие ошибки – остановка, незначительно нарушающая слитность упражнения.

Средние ошибки – остановка между элементами, требующими слитного выполнения.

8. Касание пола.

Мелкие ошибки – легкое касание.

Средние ошибки – значительное касание без заметной потери темпа.

Грубые ошибки – сильное касание со значительной потерей темпа или остановкой.

9. Непредусмотренные повороты в элементах, выполняемых без поворотов. Недостаточные или чрезмерные повороты.

Мелкие ошибки – небольшое отклонение.

Средние ошибки – значительное отклонение.

Грубые ошибки – большое отклонение.

II. Легкая атлетика

5-6 класс: бег на 60 м, прыжок в длину с места, бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы на дальность из положения, сидя ноги врозь.

7-8 класс: бег 60 м, прыжок в длину с места, бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы на дальность из положения, сидя ноги врозь.

Оценивание производится по таблице тестов испытаний Первого Президента (бег на 60 метров, прыжок в длину с места).

По таблице летнего Президентского многоборья (бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы на дальность из положения, сидя ноги врозь).

III. Спортивные игры: (баскетбол, волейбол, футбол)

В конкурсные задания включаются выполнения учебных заданий, согласно учебной программы по предмету «Физическая культура» раздела «Спортивные игры».

Баскетбол:

№	Выполнение испытаний	Оценивание	Ошибки	Оценка
1	Ведение мяча с обводкой фишек (сек.)	По времени	-----	суммирование
2	Ловля и передача мяча различными способами партнеру (10 передач).	10 баллов (техника выполнения)	- 1 балл (за каждую ошибку)	суммирование
3	Броски мяча в движении – 3 попытки	(количество попадания)	- 1 балл (за каждую ошибку)	суммирование
4	Штрафной бросок (из 5 попыток)	(количество)	----	суммирование
5	Броски в кольцо со средней дистанции из 3 точек (из-за штрафной площадки (3 – секундной зоны)).	(количество)	-----	суммирование

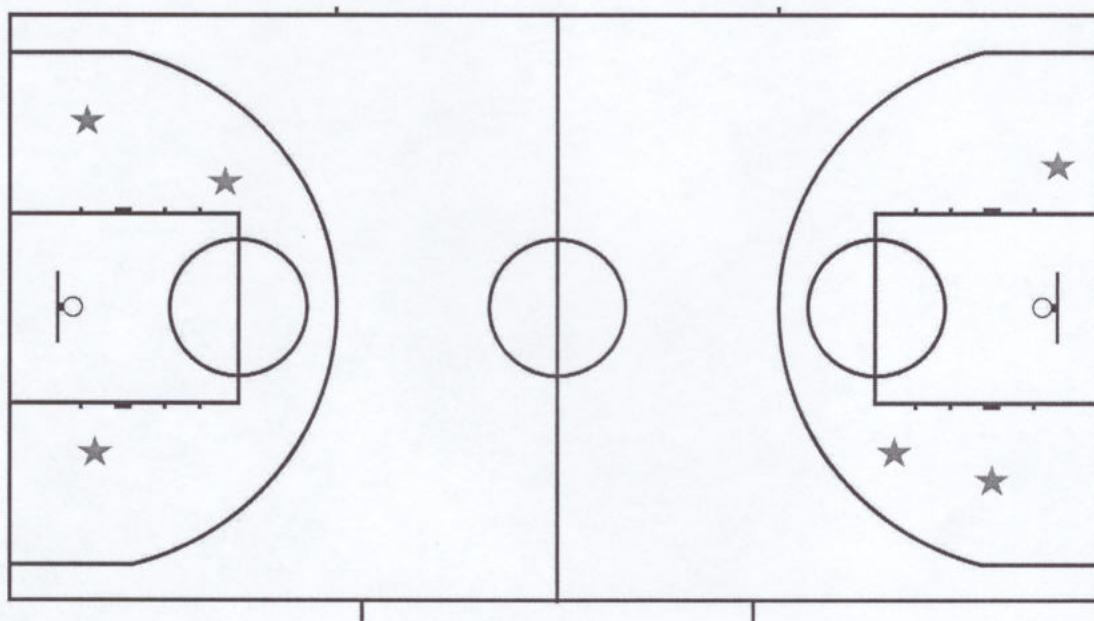
Упражнение №1

Игрок находится за лицевой линии баскетбольной площадки (под баскетбольным щитом). По сигналу учителя испытуемый начинает ведение мяча, обводя стойки правой и левой рукой. Стойки располагаются по прямой линии спортивного зала. Преодолев последнюю 5 стойку, пересекает лицевую линию противоположной стороны.

Фиксируется техника ведения мяча и время прохождения дистанции.

Упражнение №5

Участники бросают мяч из - за штрафной площадки по 3 попытки (выбор позиции произвольный). Способ броска также не оговаривается.



Волейбол:

№	Выполнение комбинации	Оценивание	Ошибки	Оценка
1	Передача и прием мяча 2 руками на месте (10 передач)	баллы	0,5 и 1 балл	суммирование
2	Перемещение в стойке приставными шагами	баллы	0,5 и 1 балл	суммирование
3	Нижняя (верхняя) прямая подача мяча через сетку	баллы	баллы	суммирование

5 – 6 класс

Упражнение №1

Передача и прием мяча 2 руками сверху на месте.

- 5 баллов - выполнено 9-10 передач;
- 4 балла - выполнено 7-8 передач;
- 3 балла - выполнено 5-6 передач;
- 2 балла - выполнено менее 5 передач.

Существенные ошибки (сбавка 1 балл):

- касание мяча ладонями;
- задержка и броски мяча.

Существенной ошибкой считается так же: несогласованность движений ног, туловища и рук; невысокая траектория полета мяча; неточное направление полета.

Мелкие ошибки (сбавка 0,5 баллов):

- недостаточная активность и «скованность» движений.

Упражнение №2

Перемещение в стойке приставными шагами лицом к сетке и обратно одновременно с передачей мяча двумя руками сверху над головой (9 метров).

- 5 баллов - выполнено без потери мяча;
- 4 балла - выполнено с 1 потерей мяча;
- 3 балла - выполнено с 2 потерями мяча;
- 2 балла - выполнено с 3 и более потерями мяча.

Существенные ошибки (сбавка 1 балл):

- нарушение техники выполнения передачи мяча и перемещения.

Мелкие ошибки (сбавка 0,5 баллов):

- «скованность» движений;
- недостаточная активность выполнения приемов.

Упражнение №3

Нижняя (верхняя) прямая подача мяча через сетку (5 подач).

Высота сетки 2,20 (мальчики), 2, 00 (девочки).

Существенные ошибки:

- отклонение назад в момент удара по мячу;
- поднимание ноги, стоящей сзади;
- направление удара не вперед, а в сторону.

Мелкая ошибка:

- «скованность» движений.

- 5 баллов – 5 подач выполнено правильно, в пределы площадки;
- 4 балла - 4 подач выполнено правильно, в пределы площадки;
- 3 балла - 3 подач выполнено правильно, в пределы площадки;
- 2 балла - 1 подача выполняется неправильно, в пределы площадки;
- 1 балла - подача выполняется неправильно или мяч не попадает в пределы площадки.

7 – 8 класс

№	Выполнение комбинации	Оценивание	Ошибки	Оценка
1	Передача и прием мяча 2 руками на месте (10 передач)	баллы	0,5 и 1 балл	суммирование
2	Перемещение в стойке приставными шагами	баллы	0,5 и 1 балл	суммирование
3	Нижняя (верхняя) прямая подача мяча через сетку	баллы	баллы	суммирование

Упражнение №1.

Передача мяча сверху и прием мяча 2 руками снизу двумя руками поочередно в паре на месте (из 10 передач).

- 5 баллов - выполнено без потери;
- 4 балла - выполнено 7 передач мяча;
- 3 балла - выполнено 5 передач мяча;

2 балла - выполнено менее 5 передач мяча.

Существенные ошибки (сбавка 1 балл):

- касание мяча ладонями;
- задержка и броски мяча.

Существенной ошибкой считается так же: несогласованность движений ног, туловища и рук; невысокая траектория полета мяча; неточное направление полета.

Мелкие ошибки (сбавка 0,5 баллов):

- недостаточная активность и «скованность» движений.

Упражнение №2.

Перемещение в стойке приставными шагами лицом к сетке и обратно одновременно с передачей мяча двумя руками сверху над головой (9 метров).

- 5 баллов - выполнено без потери мяча;
- 4 балла - выполнено с 1 потерей мяча;
- 3 балла - выполнено с 2 потерями мяча;
- 2 балла - выполнено с 3 и более потерями мяча.

Существенные ошибки (сбавка 1 балл):

- нарушение техники выполнения передачи мяча и перемещения.

Мелкие ошибки (сбавка 0,5 баллов):

- «скованность» движений;
- недостаточная активность выполнения приемов.

Упражнение №3

Нижняя (верхняя) прямая подача мяча через сетку (5 подач).

Высота сетки 2,30 (мальчики), 2, 10 (девочки).

Существенные ошибки:

- отклонение назад в момент удара по мячу;
- поднятие ноги, стоящей сзади;
- направление удара не вперед, а в сторону.

Мелкая ошибка:

- «скованность» движений.

- 5 баллов – 5 подач выполнено правильно, в пределы площадки;
- 4 балла - 4 подач выполнено правильно, в пределы площадки;
- 3 балла - 3 подач выполнено правильно, в пределы площадки;
- 2 балла - 1 подача выполняется неправильно, в пределы площадки;
- 1 балла - подача выполняется неправильно или мяч не попадает в пределы площадки.

Футбол:

№	Выполнение комбинации	Оценивание	Ошибки	Оценка
1	Жонглирование мячом одной ногой или двумя ногами (или другими частями тела) попеременно (за минуту)	количество подбиваний	Более 2 раза одной частью тела	суммирование
2	Ведение мяча с обводкой фишек (4 фишек)	по времени	Касание мячом фишек или частью ног	суммирование
3	Удары по воротам (на точность) (3 удара)	количество попаданий	-----	суммирование
4	Передачи мяча на дальность (3 удара)	метры	Касание мяча поля до линии	суммирование

Упражнение №1

Жонглирование мячом одной ногой или двумя ногами (или другими частями тела) попеременно на количество раз.

Условие: Подсчет подбивания мяча на количество раз.

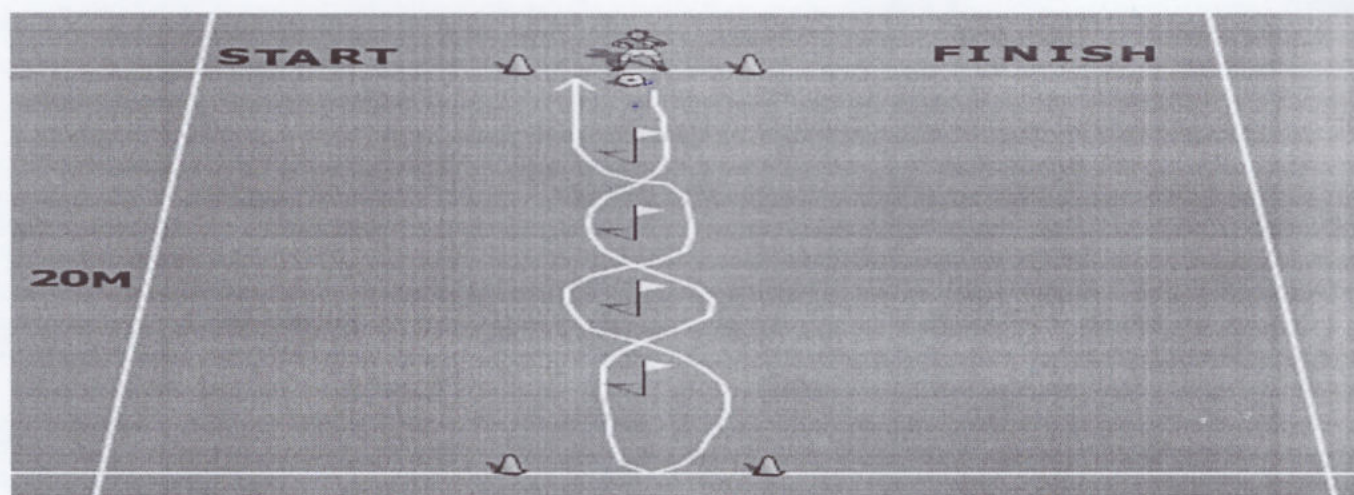
Если участник подбил мяч одной частью тела более 2 раз – подбивание засчитывается за один.

Участник уронил мяч (коснулся земли), упражнение выполняется заново.

Дается на выполнение упражнения 2 попытки.

Лучший результат идет в зачет.

Упражнение №2



Ведение мяча, обегая стойки, расположенные друг от друга на расстоянии 4 метра.

Длина дистанции 20м. Ведение туда и обратно (сек).

Ошибки: касание мячом фишек, пропуск фишек при ведении, касание ногой фишек или перепрыгивание их – 0,5 сек прибавление к итоговому времени.

Упражнение №3.

Удар по неподвижному мячу на точность. Ученик наносит три удара с 11 – метровой отметки в створ ворот.

Ворота поделены лентой на 6 зон – 9,6,10,5.

Количество баллов ударов по зонам:

Попадание в зону №9 – 10 баллов;

Попадание в зону №10 – 8 баллов;

Попадание в зону №6 – 6 баллов;

Попадание в зону №5 – 4 баллов.

Упражнение №4.

Передачи мяча на дальность (3 удара).

На футбольном поле размечен 5 метровый коридор с продольными линиями 15, 20, 25, 30 метров.

Учащийся со старта выполняет удар по неподвижному мячу (любой ногой).

5 - 6 класс - 25 метров – 5баллов,

20 метров – 4 балла,

15метров – 3 балла.

Пересечение мяча линию разметок мяча по воздуху.

7 – 8 класс – 30 метров - 5 баллов,

25 метров – 4 балла,

20 метров – 3 балла.

Пересечение мяча линии разметок по воздуху.